


EVIDENČNÍ ČÍSLO

SMLOUVY OBJEDNATELE : SML/0316/2019

SMLOUVA O DÍLO Č. 765/19

Níže uvedeného dne, měsíce a roku smluvní strany:

Univerzita Pardubice

Fakulta: restaurování
Právní forma: veřejná vysoká škola zřízená zákonem
Se sídlem: Studentská 95, 532 10 Pardubice
Zastoupená: Mgr. BcA. Radomírem Slovíkem, děkanem
IČO: 00216275
DIČ: CZ00216275
Bankovní spojení: 
Číslo účtu:
Kontaktní osoba:

dále jen („zhotovitel“)

a

Město Litomyšl

Se sídlem: Bří Šťastných 1000, 570 20 Litomyšl
Zastoupené: Mgr. Danielem Brýdlem, LL.M., starostou
IČO: 00276944
DIČ: CZ00276944
Bankovní spojení: 
Číslo účtu:
Kontaktní osoba:

(dále jen „objednatel“)

uzavřely dle § 2586 a násl. a dle § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „OZ“) a v souladu s ustanovením § 20 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), v platném znění, v rámci doplňkové činnosti tuto smlouvu o dílo (dále jen „smlouva“):

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele dílo, tj.: **restaurování části nástěnných maleb včetně štukové výzdoby v tzv. Očistcové kapli v objektu bývalé piaristické koleje v Litomyšli**. Dílo je podrobně specifikováno v návrhu rozpočtu a postupu restaurátorských prací, který je přílohou č. 1 této smlouvy. Součástí díla je restaurátorská dokumentace.
2. Objednatel se zavazuje za podmínek stanovených touto smlouvou dílo převzít a zaplatit za něj zhotoviteli cenu dle článku II. této smlouvy a způsobem dle článku III. této smlouvy.

II. Cena za dílo

1. Smluvní strany se ve smyslu zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, v platném znění, dohodly na celkové ceně za dílo, specifikované v čl. I. této smlouvy, a to ve výši:

Cena bez DPH	249 876,- Kč
Sazba DPH 21 %	52 474,- Kč
Celková cena včetně DPH	302 350,- Kč

2. Celková cena za dílo zahrnuje veškeré náklady zhotovitele spojené se splněním jeho povinností vyplývajících z této smlouvy.
3. Změna ceny za dílo je možná pouze v případě úpravy výše zákonné sazby DPH, v případě provádění víceprací nebo méněprací, dále zjistí-li zhotovitel při kontrole předaných podkladů objednatel vady nebo jejich nevhodnost či neúplnost, které mají vliv na náklady zhotovitele, nebo v jiných případech, jen pokud se na tom smluvní strany dohodnou. Změnu ceny za dílo lze provést pouze uzavřením písemného dodatku k této smlouvě.

III. Platební a fakturační podmínky

1. Právo fakturovat vzniká zhotoviteli dnem předání díla.
2. Po vzniku práva fakturovat je zhotovitel povinen vystavit a do 15 kalendářních dnů doručit objednateli originál daňového dokladu (dále jen „faktura“) za provedené dílo za dohodnutou smluvní cenu. Faktura bude mít náležitosti řádného účetního a daňového dokladu ve smyslu příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění.
3. Splatnost faktury činí 30 kalendářních dnů ode dne jejího prokazatelného doručení na adresu sídla objednatele uvedenou v úvodních ustanoveních této smlouvy.
4. V případě, že faktura bude obsahovat nesprávné nebo neúplné údaje, je objednatel oprávněn vrátit ji do data její splatnosti zhotoviteli. Zhotovitel vrácenou fakturu opraví, eventuálně vyhotoví novou, bezvadnou. V takovém případě běží objednateli nová doba splatnosti dle odst. 3. tohoto článku ode dne doručení opravené nebo nové faktury.
5. V případě prodloužení objednatele s převzetím díla, je zhotovitel oprávněn vystavit fakturu první den prodloužení objednatele s převzetím díla, vyjma případu uvedeného v čl. V. odst. 8. této smlouvy.

IV. Místo plnění

1. Místem plnění a místem předání a převzetí díla je očišcová kaple v objektu piaristické koleje na adrese Jiráskova 8, Litomyšl.
2. Osobou, kterou objednatel pověřil převzetím díla, je kontaktní osoba uvedená v úvodních ustanoveních této smlouvy, případně jiná, objednatel píše písemně pověřená, osoba.

V. Doba plnění, předání a převzetí díla

1. Zhotovitel je povinen dílo dokončit a předat objednateli nejpozději do **15. 12. 2019**.
2. Případně-li konec sjednané doby plnění na sobotu, neděli nebo svátek, není zhotovitel v prodlení, předá-li dílo nejbližší následující pracovní den.
3. Termín dokončení a předání díla dle odst. 1. tohoto článku je podmíněn splněním všech povinností nezbytných k řádnému provedení díla ze strany objednatele.
4. Zhotovitel splní celý svůj závazek provést dílo podle této smlouvy jeho řádným a včasným dokončením v odpovídající kvalitě a předáním objednateli. O dokončení a předání díla dle čl. I. této smlouvy bude smluvními stranami sepsán předávací protokol, který bude obsahovat výslovný souhlas objednatele s převzetím díla, datum převzetí díla, prohlášení objednatele, zda přebírá dílo bez výhrad, nebo s výhradami, dále případný soupis zjištěných vad a dohodnuté lhůty k odstranění zjištěných vad nebo jiná opatření (byla-li dohodnuta). Předávací protokol vypracuje zhotovitel a obě smluvní strany jej podepíší.
5. Objednatel převezme dílo bez výhrad, je-li v předávacím řízení zjištěno, že dílo je prosté vad.
6. Převezme-li objednatel dílo s výhradami, zhotovitel se písemně zaváže zjištěné vady odstranit v dohodnuté lhůtě, která bude uvedena v předávacím protokolu. V případě, že objednatel nevytkne vady v době předání, dílo se považuje za řádně a včas předané bez vad.
7. V případě, že objednatel dílo nepřevzme, bude mezi smluvními stranami sepsán záznam s uvedením důvodu nepřevzetí díla a s uvedením stanovisek smluvních stran. Zpracování záznamu zajistí zhotovitel. Současně bude smluvními stranami sjednána lhůta pro odstranění zjištěných vad, příp. jiná opatření.

8. Podpisem předávacího protokolu nebo záznamu o převzetí díla je přejímací řízení ukončeno. Pro průběh náhradního přejímacího řízení se užití ustanovení tohoto článku obdobně.

VI. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel je povinen při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí, dodržovat obecně závazné právní předpisy, případně závazné stanovisko příslušného orgánu památkové péče a podmínky této smlouvy.
2. Zhotovitel postupuje při provádění díla pro objednatele samostatně; příkazy objednatele ohledně způsobu provádění není vázán, není-li smluvními stranami ujednáno jinak.
3. Překáží-li nevhodná věc nebo příkaz v řádném provádění díla, zhotovitel je v nezbytném rozsahu přerušit až do výměny věci nebo změny příkazu; trvá-li objednatel na provádění díla s použitím předané věci nebo podle daného příkazu, má zhotovitel právo požadovat, aby tak objednatel učinil v písemné formě. Právo zhotovitele od této smlouvy odstoupit tímto není dotčeno.
4. Doba stanovená pro dokončení a předání díla se prodlužuje o dobu vyvolanou přerušením dle předchozího odstavce a zhotovitel má právo na úhradu nákladů spojených s přerušením díla nebo s použitím nevhodných věcí do doby, kdy jejich nevhodnost mohla být zjištěna.
5. Trvá-li objednatel na provádění díla s použitím předané věci nebo podle daného příkazu a zachová-li se zhotovitel podle toho, nemá objednatel práva z vady díla vzniklé pro nevhodnost věci nebo příkazu.
6. Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s povahou a rozsahem díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k provedení díla a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.
7. Zhotovitel se zavazuje, že restaurátorské práce budou prováděny restaurátorem, nositelem povolení k restaurování, uděleného MK ČR, příslušné specializace dle ustanovení § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění.
8. Zhotovitel se zavazuje, že pokud předmět smlouvy budou plnit také studenti řádného studia v akreditovaném studijním programu výtvarná umění na Fakultě restaurování Univerzity Pardubice, bude prováděn v souladu s ustanovením § 14a odst. 12 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění.
9. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli k plnění dle této smlouvy nezbytnou součinnost, a to bez zbytečného odkladu. V případě, že nebude součinnost objednatele řádně a včas poskytnuta, má zhotovitel právo přerušit provádění díla do jejího poskytnutí, přičemž o dobu přerušení provádění díla se prodlužuje doba stanovená pro dokončení a předání díla dle čl. V. odst. 1. této smlouvy, anebo upozorní-li na to objednatel, a ten v dodatečně stanovené lhůtě nesjedná nápravu, odstoupit od této smlouvy.

VII. Vlastnické právo

1. Vlastníkem díla je objednatel.
2. Nebezpečí škody na zhotoveném díle nese od okamžiku zahájení prací v rozsahu nabídky do doby předání díla zhotovitel. Objednatel nese nebezpečí škody na zhotoveném díle ode dne, kdy dílo převezme.

VIII. Odpovědnost za vady

1. Dílo má vady, resp. odchylky v kvalitě, jakosti, obsahu, rozsahu nebo parametrech díla či jeho části, pokud neodpovídá požadavkům stanoveným v této smlouvě a/nebo obecně závazným předpisům.
2. Zhotovitel odpovídá za vady, které má dílo v době předání nebo které se vyskytnou po převzetí díla objednatelem v záruční době. Tyto vady je zhotovitel v souladu s níže uvedenými podmínkami povinen bezplatně odstranit v místě plnění.

3. Zhotovitel odpovídá objednateli za vady díla po dobu 24 měsíců ode dne protokolárního převzetí díla objednatelem.
4. Objednatel je povinen u zhotovitele písemně uplatnit zjištěné vady díla (dále jen „reklamace“ resp. „oznámení o reklamaci“) bez zbytečného odkladu poté, co je zjistil. Zhotovitel je povinen objednateli doručit své písemné vyjádření k reklamaci v době 10 pracovních dnů po jejím obdržení. Pokud během této doby nebude objednateli doručeno písemné vyjádření zhotovitele k reklamované vadě, platí, že zhotovitel uznává reklamaci v plném rozsahu.
5. Zhotovitel je povinen bezplatně odstranit reklamované vady, které uznal nebo ke kterým se nevyjádřil podle odst. 4. tohoto článku, a to nejpozději do 20 pracovních dnů ode dne doručení oznámení o reklamaci, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. O odstranění vady musí být sepsán protokol.
6. Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli součinnost nezbytnou k odstranění vady.
7. Pokud se u reklamované vady prokáže, že tato byla způsobena vinou objednatele, anebo že ve skutečnosti o vadu nejde, uhradí objednatel zhotoviteli veškeré náklady spojené s odstraněním vady či se zjištěním skutečného stavu.
8. Objednatel nemá práva z vadného plnění, způsobila-li vadu po přechodu nebezpečí škody na díle na objednatele vnější událost.
9. Zhotovitel neodpovídá za vady spočívající v opotřebením předmětu díla, které je obvyklé u věcí stejného nebo obdobného druhu jako předmět díla.
10. Zhotovitel nenes odpovědnost za vady způsobené objednatelem nebo třetími osobami, ledaže objednatel nebo takové osoby postupovaly v souladu s doklady nebo pokyny, které obdrželi od zhotovitele.
11. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, které vzniknou použitím nepravdivých nebo zkreslených informací a dalších podkladů poskytnutých objednatelem a zhotovitel nemohl ani při vynaložení potřebné péče zjistit jejich nevhodnost, nebo na ně upozornil objednatele, ale ten na jejich použití trval.

IX. Smluvní pokuty

1. V případě prodlení zhotovitele s dokončením a předáním díla v době dle článku V. odst. 1. této smlouvy, je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,05% z celkové ceny za dílo bez DPH za každý i započatý den prodlení, a to až do výše celkové ceny za dílo bez DPH. Smluvní pokutu není zhotovitel povinen uhradit v případě, že k prodlení s dokončením a předáním díla dojde z důvodů prodlení, příp. neposkytnutí součinnosti ze strany objednatele nebo v případech způsobených vyšší mocí.
2. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury vystavené zhotovitelem, je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05% z dlužné částky za každý i započatý den prodlení, a to až do doby úplného zaplacení závazku.
3. V případě prodlení objednatele s převzetím díla delším než 20 kalendářních dnů, je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli smluvní pokutu ve výši 500,--Kč za každý i započatý den prodlení, počínaje od 21. dne prodlení, a to až do splnění závazku.
4. Poruší-li smluvní strana prokazatelně povinnost uvedenou v čl. XI. této smlouvy, je druhá strana oprávněna požadovat jednorázovou smluvní pokutu ve výši 20.000,--Kč za každé takové jednotlivé porušení.
5. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčeno právo na náhradu škody způsobené porušením povinnosti, na kterou se smluvní pokuta vztahuje, a to ani v případě, že náhrada škody přesahuje smluvní pokutu.
6. Právo fakturovat a vymáhat smluvní pokutu a úrok z prodlení vzniká objednateli prvním dnem následujícím po marném uplynutí doby určené jako čas k plnění a zhotoviteli prvním dnem následujícím po marném uplynutí doby splatnosti faktury.
7. Smluvní pokuty jsou splatné do 30 kalendářních dnů ode dne doručení písemného oznámení o jejich uplatnění.

8. Žádná ze smluvních stran není odpovědná za jakékoli prodlení či neplnění v důsledku příčin, které jsou mimo její kontrolu zapříčiněny vyšší mocí (např. požáry, epidemie, přírodní katastrofy, stávky, války, apod.).

X. Zvláštní ujednání

1. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy ani celou tuto smlouvu nemůže žádná ze smluvních stran převést anebo postoupit na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany.
2. Obě smluvní strany jsou povinny si bez zbytečného odkladu sdělit písemně veškeré skutečnosti, které se dotýkají změn některého z jejich základních identifikačních údajů nebo kontaktních údajů včetně právního nástupnictví.
3. Smluvní strany vylučují přijetí této smlouvy s jakoukoliv odchylkou, byť by to byla odchylka, která podstatně nemění původní podmínky. Totéž platí i pro sjednávání jakýchkoliv změn této smlouvy.
4. Objednatel prohlašuje, že na sebe přebírá nebezpečí změny okolností ve smyslu ustanovení § 1765 odst. 2 OZ.
5. Zhotovitel je oprávněn započíst vůči jakékoli pohledávce objednatele za zhotovitelem, i nesplatné, jakoukoli svou pohledávku, i nesplatnou, za objednatelem. Pohledávky zhotovitele a objednatele započtením zanikají ve výši, ve které se kryjí.
6. Zhotovitel prohlašuje, že má uzavřenou pojistnou smlouvu, jejímž předmětem je pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou zhotovitelem třetí osobě v souvislosti s výkonem jeho činnosti. Zhotovitel se zavazuje, že po celou dobu trvání této smlouvy bude pojištěn ve smyslu tohoto ustanovení.

XI. Povinnost mlčenlivosti

1. Smluvní strany potvrzují, že všechny informace, které se smluvní strana při plnění a/nebo v souvislosti s plněním této smlouvy dozví, jsou důvěrné povahy a/nebo představují obchodní tajemství dle § 504 OZ (dále jen „důvěrné informace“). Smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o důvěrných informacích a důvěrné informace použít pouze za účelem plnění předmětu této smlouvy.
2. Smluvní strany odpovídají za plnění svých povinností podle tohoto článku smlouvy kromě případů, kdy povinnost zpřístupnit důvěrné informace vyplývá z platných právních předpisů nebo z pravomocného rozhodnutí soudu či správního orgánu. Smluvní strany se zavazují dodržovat závazky plynoucí z tohoto článku smlouvy bez časového omezení i po zániku této smlouvy. Smluvní strany berou na vědomí, že smlouva a její případné dodatky podléhá povinnosti zveřejnění v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), neboť objednatel je povinným subjektem dle citovaného zákona. Pro tyto případy jsou smluvní strany povinny se navzájem písemně upozornit na obchodní tajemství a jiné chráněné údaje vyplývající z této smlouvy nebo jejích dodatků, které objednatel či zhotovitel v uveřejňovaném textu anonymizuje. Smluvní strany se dohodly, že smlouvu zveřejní objednatel.

XII. Licenční ujednání

1. Zhotovitel poskytuje objednateli oprávnění k výkonu práva dílo užit v neomezeném rozsahu všemi způsoby nezbytnými k naplnění účelu vyplývajícímu z této smlouvy (dále jen „licence“). Součástí licence je rovněž neomezené právo objednatele poskytnout třetím osobám podlicenci k užití autorského díla v rozsahu shodném s rozsahem licence, souhlas zhotovitele k postoupení licence na třetí osoby a souhlas zhotovitele udělený objednateli k provedení jakýchkoliv změn nebo modifikací díla a údržbě díla, a to i prostřednictvím třetích osob. Objednatel není povinen toto právo využít.
2. Odměna za poskytnutou licenci je již zahrnuta v ceně za dílo uvedené v čl. II. této smlouvy.
3. Objednatel není povinen licenci využít.
4. Zhotovitel je oprávněn i po předání díla používat digitální kopie díla pro vlastní prezentační účely.

5. Případné nároky a povinnosti z titulu práv autorských či dalších původcovských práv s nimi spojených budou řešeny podle zákona.

XIII. Zánik závazků

1. Smluvní vztah založený touto smlouvou může být před předáním díla dle článku V. této smlouvy ukončen dohodou smluvních stran nebo odstoupením smluvní strany od této smlouvy z důvodů stanovených v této smlouvě nebo v zákoně.
2. Od této smlouvy může smluvní strana odstoupit pro její podstatné porušení druhou smluvní stranou. Smluvní strany se dohodly, že podstatným porušením smlouvy ve smyslu § 2002 odst. 1 OZ se vedle případů specifikovaných v § 2002 OZ rozumí i:
 - a) prodlení zhotovitele s dokončením a/nebo předáním díla v době dle článku V. odst. 1. této smlouvy, které lze přičíst výlučně k jeho tíži, a to o více jak 15 pracovních dnů, ačkoli k tomu byl objednatel písemně vyzván;
 - b) vydá-li soud rozhodnutí o úpadku objednatele, nebo podá-li objednatel na sebe sama insolvenční návrh, či bylo-li přijato rozhodnutí o dobrovolném či nuceném zrušení objednatele;
 - c) prodlení objednatele s uhrazením peněžitých závazků vůči zhotoviteli, a to o více jak 15 pracovních dnů.
3. Odstoupení od této smlouvy musí být písemné a nabývá účinnosti dnem doručení tohoto písemného oznámení druhé smluvní straně.
4. V případě odstoupení od této smlouvy jsou smluvní strany povinny vypořádat své vzájemné závazky a pohledávky stanovené v zákoně nebo v této smlouvě, a to do 15 pracovních dnů od právních účinků odstoupení, nebo v dohodnuté lhůtě.
5. Ukončení smluvního vztahu podle této smlouvy nemá vliv na ustanovení této smlouvy, o nichž to stanoví § 2005 OZ, a na plnění poskytnutá před ukončením tohoto smluvního vztahu, na nárok smluvních stran na zaplacení smluvních pokut, úroků z prodlení či na náhradu škody a na ustanovení upravující důsledky odstoupení od této smlouvy. Práva a povinnosti smluvních stran, která vzniknou po ukončení smluvního vztahu podle této smlouvy jako důsledek jednání uskutečněného před tímto ukončením, zůstávají nedotčena, není-li v této smlouvě stanoveno jinak nebo nedohodnou-li se smluvní strany jinak.
6. V případě ukončení smluvního vztahu podle této smlouvy jinak než splněním, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli část ceny odpovídající té části díla provedené před účinností ukončení smluvního vztahu do 15 pracovních dnů od účinnosti takového ukončení a zhotovitel je povinen v téže lhůtě předat objednateli část díla ve stavu ke dni účinnosti ukončení smluvního vztahu.
7. V pochybnostech se má za to, že zásilka odeslaná s využitím provozovatele poštovních služeb došla třetí pracovní den po odeslání. Pokud smluvní strana, které je písemnost adresována, její přijetí odmítne nebo jiným způsobem zmaří, má se za to, že zásilka odeslaná s využitím provozovatele poštovních služeb došla třetí pracovní den po odeslání. Pokud je na doručení druhé smluvní straně vázán počátek běhu doby určené touto smlouvou a smluvní strana, které je písemnost adresována, její přijetí odmítne nebo jiným způsobem zmaří, počíná taková doba běžet následujícího dne po uplynutí třetího pracovního dne ode dne od uložení písemnosti na poště.

XIV. Závěrečná ujednání

1. V otázkách touto smlouvou výslovně neupravených se práva a povinnosti smluvních stran řídí příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů platných na území České republiky, zejména OZ a ostatními právními předpisy vztahujícími se k předmětu této smlouvy.
2. Veškeré spory, které se smluvním stranám nepodaří vyřešit smírnou cestou, budou řešeny věcně a místně příslušným soudem České republiky.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech. Každý stejnopis má platnost originálu. Dva stejnopisy obdrží objednatel a dva stejnopisy obdrží zhotovitel.

4. Tato smlouva může být měněna či doplňována pouze písemnými, oboustranně dohodnutými a podepsanými, vzestupně číslovanými dodatky, které se stávají její nedílnou součástí. Za písemnou formu není pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Neplatnost dodatku z důvodu nedodržení formy lze namítnout kdykoliv, a to i když již bylo započato s plněním. Za změnu smlouvy se nepovažuje změna identifikačních či kontaktních údajů.
5. Pokud bude z jakéhokoliv důvodu některé ustanovení této smlouvy shledáno neplatným, nečiní tato skutečnost neplatnou celou smlouvu. V takovém případě jsou smluvní strany povinny bez zbytečného odkladu neplatné ustanovení nahradit novým platným, jež bude odpovídat smyslu a účelu této smlouvy.
6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu poslední smluvní stranou a účinnosti dnem jejího uveřejnění ve veřejném registru smluv. Smluvní strany si dále sjednávají, že vzájemně poskytnutá plnění v době do dne uveřejnění této smlouvy v registru smluv, se považují za plnění podle této smlouvy.
7. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, a že byla ujednána po vzájemném projednání podle jejich svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, na důkaz čehož připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.
8. Uzavření smlouvy bylo schváleno usnesením Rady města č. 487/19 ze dne 04.06.2019
9. Nedílnou součástí této smlouvy jsou následující přílohy:
Příloha č. 1: návrh rozpočtu a postupu restaurátorských prací

Souhlas vedoucího pracoviště, které dílo provede ...



V Litomyšli dne 13.6.2019

V Litomyšli dne 12.06.2019

za zhotovitele:



Mgr. BcA. Radomír Slovík
děkan

za objednatele:



Mgr. Daniel Brydl, LL.M.
starosta



Rozpočet

Restaurování části nástěnných maleb v tzv. Očistcové kapli v objektu bývalé Piaristické koleje v Litomyšli

Úvod

Očistcová kaple se nachází v 1. nadzemním podlaží bývalé Piaristické koleje v Litomyšli. Svou západní stranou přiléhá ke kostelu Nalezení sv. Kříže. Výzdoba kaple probíhala zřejmě mezi léty 1732–1733 a tato podoba je více méně dochována do současnosti. Z pozdějších zásahů se dochovala pouze zmínka o restaurování kaple z roku 1933. Nedávné restaurování kaple probíhalo ve dvou etapách, a to v letech 2003–2004 pod vedením ak. mal. [REDAKCE] a v letech 2007–2008 pod vedením [REDAKCE]. V letech 2003–2004 byly restaurovány malované figurální výjevy na klenbě a v lunetách pod ní, v letech 2007–2008 byly restaurovány malby na severozápadní a části jihozápadní stěny. V 1. etapě současného zásahu byly restaurovány severovýchodní a jihovýchodní stěna, stejně jako dveřní špaleta směrem do kostela Povýšení sv. Kříže.

V rámci tohoto návrhu je tedy počítáno s komplexním odkryvem a restaurováním dosud nerestaurovaných maleb v záklenku jihovýchodní stěny a s restaurováním barevných a omítkových vrstev na pilíři ve středu kaple. Jednoduchý restaurátorský zákrok ve smyslu čištění, tmelení a retuše bude nutné provést i na zrestaurovaných malbách z let 2003–2004 a 2007–2008, protože v rámci stavební obnovy objektu nebyly malby dostatečně ochráněny, takže došlo k jejich zaprášení a mechanickým poškozením (oděrky, škrábance, apod.). Rozpočet rovněž zahrnuje odkryv a restaurování štukové výzdoby na klenbě, stejně jako restaurování pískovcového ostění při vstupu do piaristické koleje.



Současný stav maleb

Povrch maleb je pokryt prachovými depozity, avšak především silným celoplošným šedým zákalem, který je tvořen dihydrátem síranu vápenatého (tzv. sádrovec). Barevná vrstva je silně zpraškovatělá. Viditelný je úbytek původní barevné vrstvy vlivem mechanického poškození (vtrpy, oděrky, ryté historické graffiti, apod.). Spodní partie stěn jsou poškozeny vlivem vodorozpustných solí, což se projevuje silným rozrušením a následným opadáváním omítky. Omítkové vrstvy jsou do výšky cca 0,5 m od podlahy oddělené od podkladu, místy již zcela chybí. Na takovýchto místech je viditelné lomové zdivo. V ploše malby jsou viditelná tmelená místa s odlišnou strukturou neodpovídající povrchu originálu.

Při bližším zkoumání malby jsou patrné stopy pozdějších přemaleb odlišného rukopisu, které jsou zvýrazněny i při průzkumu v UV záření.

Návrh restaurátorského zásahu

Restaurátorský zásah by měl svou koncepcí i postupy jednoznačně navázat na předchozí zásahy, zejména na etapu z let 2017–2018. Tomu je přizpůsoben i následující návrh postupu. Plochy, jejichž restaurování předpokládá tato varianta rozpočtu a jež nejsou zakryté druhotnými nátěry, pouze jsou zasaženy sádrovcovým zákalem, činí přibližně 6 m². Plochy, které nátěry zakrývají, mají výměru cca 20,5 m².

Komplexní restaurování by mělo vést k plné rehabilitaci výzdoby tak, aby byla zachována její celistvost. Tomu je přizpůsoben i následující návrh postupu. Některé z úkonů jsou plánovány pouze na částech výzdoby, což se odráží také v rozpočtu.

Návrh postupu restaurátorských prací:

1. Zajištění oddělných a narušených omítek v dolní části nástěnných maleb ochrannými přelepy. Přelepy by měly být tvořeny japonským papírem a 3% metylcelulosou.
Finanční ohodnocení: $2,5 \text{ m}^2 \times 1.440 \text{ Kč} = 3.600,- \text{ Kč}$
2. Konsolidace přelepených částí maleb (organokřemičitany, či vápenné suspenze), odsolení (difusní zábaly s papírovou buničinou) a injektáž (injektažní maltovina na vápenné bázi).
Finanční ohodnocení: $2,5 \text{ m}^2 \times 5.760 \text{ Kč} = 14.400,- \text{ Kč}$
3. Očištění maleb od prachových depozitů a nečistot mechanickým způsobem, vyjmutí druhotných sádrových tmelů (čistící houby, čistící štětce, restaurátorská kladívka, skalpely, skelná vlákna, apod.).
Finanční ohodnocení: $6 \text{ m}^2 \times 1.200 \text{ Kč} = 7.200,- \text{ Kč}$
4. Odkryv maleb zakrytých druhotnými monochromními nátěry mechanickým způsobem (restaurátorská kladívka, skalpely, čistící štětce, skelná vlákna, čistící houby, apod.).
Finanční ohodnocení: $20,5 \text{ m}^2 \times 2.560 \text{ Kč} = 52.480,- \text{ Kč}$
5. Redukce šedavého zákalu a částečné odsolení na základě aplikace 3 cyklů zábalů. První s destilovanou vodou a papírovou buničinou, druhý s 5% uhličitanem amonným a papírovou buničinou (pouze lokálně) a třetí opět s destilovanou vodou a papírovou buničinou (pro redukci vzniklých amonných solí).
Finanční ohodnocení: $6 \text{ m}^2 \times 1.840 \text{ Kč} = 11.040,- \text{ Kč}$
6. Injektáž uvořiněných částí omítek injektažní směsí na bázi hydraulického vápna.
Finanční ohodnocení: $26,5 \text{ m}^2 \times 1.385 \text{ Kč} = 36.702,- \text{ Kč}$
7. Konsolidace povrchu nástěnných maleb vápennou nanosuspenzí.
Finanční ohodnocení: $26,5 \text{ m}^2 \times 415 \text{ Kč} = 10.997,- \text{ Kč}$
8. Vytmelení defektů omítkových vrstev vápenno-pískovou maltou odstupňované hrubosti.
Finanční ohodnocení: $26,5 \text{ m}^2 \times 655 \text{ Kč} = 17.357,- \text{ Kč}$
9. Nápodobivá retuš defektů barevné vrstvy minerálními pigmenty pojenými 1 % arabskou gumou.
Finanční ohodnocení: $26,5 \text{ m}^2 \times 1.300 \text{ Kč} = 34.450,- \text{ Kč}$

10. Revize dříve restaurovaných ploch malby (mechanické čištění, drobné tmelení, retuše).

Finanční ohodnocení: 20,5 m² x 1.300 Kč = **26.650,- Kč**

11. Štuková výzdoba stropu – očištění poslední povrchové vrstvy na dvou lunetových polích.
Rekonstrukce povrchové úpravy. Lokální vyspravení štukové výzdoby. Barevná retuš
doplňků a sond.

Finanční ohodnocení: 27.000,- Kč

12. Restaurování pískovcového ostění – vstup z piaristické koleje.

Finanční ohodnocení: 8.000,- Kč

Cena celkem: 249.876,- Kč bez DPH

v Litomyšli dne 25. 1. 2019

za Fakultu restaurování UPa:

